

# SKYGGEN

23. februar - 4. marts 2023

Aveny-T

## Kreditering

Performer & Ai improvisatør: Luise Kirsten Skov

Koncept og manuskript: Mikael Fock

Instruktør og producent: Mikael Fock

AI kunstner: Cecilie Waagner Falkenstrøm

AI tech development: Artificial Mind

Visuel designer: Carl Emil Carlsen

Lyddesign: Yann Coppier

Lysdesign: Jeppe Deibjerg / Vertigo

Manuskript konsulent: Mathias Raaby Ravn

Teknisk produktion og afvikling:

Frederik Hilmer, Jeppe Deibjerg og Mikkel Meyer / Amalie Solander, Camille Eva Hansen / Vertigo

Fotos: Carl Emil Carlsen

Produktion: Mikael Fock productions i samarbejde med Aveny-T.

## Tak til

Koreografisk assistance: Kasper Buus

Skuespiller Emilie Rasmussen for impro udvikling

Maria Jenzel og Mathilde Arcel Fock for sparring

Praktikanter og medarbejdere i Vertigo

Carolina Anderskou

Natascha Blaase-Nielsen

Gilbert Flaherty

GearGuys v Bo Engdahl

## Aveny-T

Teaterdirektør: Marianne Klint

Producent & Økonomichef: Peter Friis

Produktionsleder: Jacob Valet

Afvikling: Nicolaj Valet

Tonemester: Carl Emil Amundsen

Hustekniker: Therese Indiana Nauta

Teknisk elev: Markus Snorre Loft

Kommunikation og Administration: Oline Zilstorff

Grafisk design: Andreas Timmermann og Emil Holm

Salgs- og billetchef: Nina Spile

Forhus- og barchefer: Balthasar Asmussen og Oline Zilstorff

Forhuspersonale: Agnes Hartwich Pedersen, Anton True

Klüver, Christian Haldrup Jensen, Claudia Leander

Bornedal, Florentine Fogh Lassen, Ida Bechmann Bjørn,

Malthe Saunte, Martha Elisabeth Zingra Vesterskov, Morten

Wennevold, Signe Alsgård Pachai, Solvig Tora Ringhof og

Thea Blay.

Bestyrelsen: Henning Dyremose, Bente Dalsbæk, Jakob

Høyer, Benjamin Elberth, Gunvor Wibroe og Else Marie

Thorgaard.

**Forestillingen er støttet af Statens Kunstfond, Frederiksberg Kommune, Bikubenfonden og Eu Ai Lab**